

Конспект 12

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ГРУПП ТН ВЭД ЕАЭС: КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ ИСКУССТВА, КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ И АНТИКВАРИАТА

План лекции

1. Содержание раздела и группы ТН ВЭД ЕАЭС для классификации предметов искусства, коллекционирования и антиквариата: структура, основные объекты и признаки классификации, критерии исключения товаров.
2. Особенности классификации предметов искусства, коллекционирования и антиквариата в ТН ВЭД ЕАЭС.

1. Содержание раздела и группы ТН ВЭД ЕАЭС для классификации предметов искусства, коллекционирования и антиквариата: структура, основные объекты и признаки классификации, критерии исключения товаров

Группировка объектов, которые могут быть отнесены к категории культурных ценностей, сформирована в ТН ВЭД ЕАЭС по принципу функционального назначения в художественном, историческом, эстетическом проявлении. С учетом этой специфики такие объекты в основном систематизированы в специальном Разделе XXI «Произведения искусства, предметы коллекционирования и антиквариат». Этот раздел включает всего одну группу 97 с таким же названием. Структура группы 97 предусматривает разделение на шесть товарных позиций.

Объекты классификации:

- некоторые произведения искусства: картины, рисунки и пастели, выполненные полностью от руки, коллажи и аналогичные декоративные изображения (товарная позиция 9701); подлинники гравюр, эстампов и литографий (товарная позиция 9702); подлинники скульптур и статуэток (товарная позиция 9703);
- почтовые марки или марки госпошлин и аналогичные марки, знаки почтовой оплаты гашеные, в том числе первого дня гашения, почтовые канцелярские принадлежности (гербовая бумага) и аналогичные предметы, использованные или неиспользованные (товарная позиция 9704);
- коллекции и предметы коллекционирования по зоологии, ботанике, минералогии, анатомии, истории, археологии, палеонтологии, этнографии или нумизматике (товарная позиция 9705);
- антиквариат возрастом более 100 лет (товарная позиция 9706).

Установлен приоритет группы 97 над всеми другими группами номенклатуры для классификации таких товаров.

Примечание 4(А) к группе 97 определяет, что при условии соблюдения положений примечаний 1–3 изделия данной группы включаются именно в данную группу, а не в какую-либо иную группу Номенклатуры. Примечание 1 к группе 97 отдает приоритет при классификации товаров его материаловедческой характеристике.

Объекты исключения:

- марки почтовые или марки госпошлин негашеные, почтовые канцелярские принадлежности (гербовая бумага) или аналогичные изделия товарной позиции 4907;
- театральные декорации, задники для художественных студий или аналогичные предметы из расписанного холста (товарная позиция 5907), за исключением тех, которые могут быть включены в товарную позицию 9706;
- жемчуг, природный или культивированный, или драгоценные или полудрагоценные камни (товарные позиции 7101–7103).

Однако для классификации в группе 97 картины, выполненные полностью от руки, могут быть инкрустированы драгоценными или полудрагоценными камнями и металлами, оклад может полностью состоять из серебра или золота.

2. Особенности классификации предметов искусства, коллекционирования и антиквариата в ТН ВЭД ЕАЭС

Не все объекты, которые могут быть отнесены к категории культурных ценностей, должны быть классифицированы именно в группе 97 ТН ВЭД ЕАЭС.

В группе 97 классифицируются некоторые предметы искусства вне зависимости от основы (полотно, бумага и т. д.), кроме предметов других позиций, декорированных или расписанных вручную, техники изготовления и ценности изделия. Определяющим будет только то, что все эти изделия должны быть выполнены вручную.

Для некоторых видов товаров из категории гравюр, эстампов и литографий способ изготовления также дополнен тем, что это должны быть только подлинники.

В товарной позиции 9703 00 установлены материаловедческие ограничения в части исключения товаров, которые могут быть отнесены к категории культурных ценностей:

- товары, полученные полностью или частично в результате любого процесса, отличного от исполнения вручную;
- товары многосерийного, массового производства;
- предметы, при помощи которых изготавливаются предметы искусства.

В товарную позицию 9704 отнесены предметы, предназначенные для использования в почтовой сфере, — то есть функциональное объединение товаров по области применения, вне зависимости от того, применялись ли данные товары непосредственно по назначению или нет. Исключения сделаны для товаров товарной позиции 4907. Здесь учитывается материаловедческий характер товара: основа — бумага.

В товарной позиции 9705 «Коллекции и предметы коллекционирования по зоологии, ботанике, минералогии, анатомии, истории, археологии, палеонтологии, этнографии или нумизматике»

необходимо учитывать, что эти изделия представляют интерес с точки зрения своей редкости, классификации и того, как они представлены.

В данную товарную позицию не включаются монеты и медали, не считающиеся предметами коллекционирования и не составляющие коллекцию по нумизматике (например, большие партии какой-либо монеты или медали); они, как правило, входят в группу 71; однако любые подобные «монеты» и «медали», настолько помятые и погнутые, что годятся только для переплавки и тому подобного, *prima facie*, включаются в товарные позиции для металлических отходов и лома.

Монеты, являющиеся законным платежным средством в стране выпуска, относятся к товарной позиции 7118, даже если они выставлены на широкую продажу в подарочных коробках.

Монеты или медали, оправленные как ювелирные изделия, сюда не включаются (группа 71 или товарная позиция 9706).

Банкноты, уже не являющиеся законным платежным средством, не считающиеся предметами коллекционирования и не составляющие коллекцию, включаются в товарную позицию 4907.

Товары, произведенные в рамках коммерческого обязательства для увековечения, празднования, ознаменования или отражения какого-либо события или по другому поводу, независимо от ограничений на количество и тираж не включаются в данную товарную позицию как коллекции или предметы коллекционирования по истории или нумизматике, если только эти товары сами по себе не приобрели соответствующий интерес ввиду их возраста или редкости.

Особенности классификации антиквариата:

- идентификация возраста произведения искусства не является достаточным условием;
- необходимо также учесть, что основные виды произведений искусства непосредственно поименованы в самостоятельных товарных позициях: картины гравюры, скульптуры и т. д.;
- при условии сохранения ими первоначального характера в товарную позицию 9706 включаются антикварные изделия, отремонтированные или отреставрированные.

Таким образом, классификация готовых изделий является вариативной вследствие большого разнообразия изделий по материалу и функциям. Однако структура номенклатуры обеспечивает возможность определения базовых критериев систематизации готовых товаров. Материаловедческий критерий прослеживается при выделении разделов и групп, а классификация на более низком уровне осуществляется с учетом функции и дополнительных специальных критериев, позволяющих идентифицировать готовые товары.