

# ДЕЛОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ

---

5. ДИНАМИЧНОСТЬ НОРМ СОВРЕМЕННОГО  
РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА.  
АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

5.1. ДИНАМИЧНОСТЬ НОРМ СОВРЕМЕННОГО  
РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

О. В. Котлярова

# ДИНАМИЧНОСТЬ НОРМ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

**Литературная норма** – это правила использования речевых средств, то есть общепризнанное употребление элементов языка

Это правила, которые помогают языку сохранять его целостность и общепонятность

- Нормы постоянны и устойчивы
- Нормы изменчивы и динамичны

# ЧТО МОЖНО СЧИТАТЬ НОРМОЙ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА?

## Нормы

- Относительно устойчивы
- Распространены
- Общеупотребительны
- Общеобязательны
- Соответствуют употреблению, обычаю и возможностям русской языковой системы

# ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

**Орфоэпические нормы** –  
это произносительные нормы устной речи

Их изучает специальный раздел языкознания –  
орфоэпия (греч. *orthos* – «правильный» и *epos* – «речь»)

Ср.: произнесение **[O]** и **[A]** в безударных слогах:  
б**[a]**кал, к**[a]**стюм, к**[a]**нсервы, б**[a]**ксер, пр**[a]**гресс

# АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Особенности и функции ударения изучает отдел языкознания, который называется **акцентологией** (лат. *accentus* – «ударение»)

## Ударение в русском языке

- Свободное
- Разноместное
- Подвижное или неподвижное

# ФУНКЦИИ РУССКОГО УДАРЕНИЯ

1. Дифференциация разных слов

*Пр.: зАмок и замОк*

2. Дифференциация разных форм одного слова

*Пр.: вОлос и волОс*

3. Дифференциация разных форм разных слов

*Пр.: в саду было много бЕлок;  
в яйце мне нравится белОк*

**Существуют варианты постановки ударения**

# ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

**Лексические нормы** – использование словарных единиц в соответствии с их значением, стилистической окраской и оценочными свойствами

- Лексика русского языка динамична
- Значения слов в словаре и речи разнятся
- Большинство русских слов многозначны

# ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

**Грамматические нормы** – это правила использования морфологических форм разных частей речи и синтаксических конструкций

**Знание грамматики** – это знание правил изменения слов в потоке речи, знание норм сочетаемости, законов объединения слов в предложение

*В аэропорту? Или в аэропорте?*

# АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

1. Заимствование



2. Образование новых слов



3. Смешение стилей



4. Расширение границ



5. Доступность, точность речи